

MIT
METAFORA
SEKULARYZACJA

MIT METAFORA SEKULARYZACJA

Wprowadzenie
do filozofii
Hansa Blumenberga

pod redakcją Roberta Marszałka

Wydawnictwo Naukowe SCHOLAR
Warszawa 2013



Recenzent: dr Ewa Borowska

Redakcja i korekta: Adam Raczyński

Projekt okładki i stron tytułowych: Katarzyna Juras

Na okładce wykorzystano zdjęcie Hansa Blumenberga,
autor: Peter Zollna © Suhrkamp Verlag

Copyright © by Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2013

ISBN 978-83-7383-611-2

Publikacja dotowana przez Instytut Filozofii Uniwersytetu
Warszawskiego

Wydawnictwo Naukowe Scholar Spółka z o.o.
ul. Krakowskie Przedmieście 62, 00-322 Warszawa
tel./fax 22 826 59 21, 22 828 95 63, 22 828 93 91
dział handlowy: jak wyżej, w. 105, 108
e-mail: info@scholar.com.pl
www.scholar.com.pl

Wydanie pierwsze

Skład i łamanie: WN Scholar (*Jerzy Łazarski*)

Druk i oprawa: Drukarnia Pozkał

Spis treści

Przedmowa.....	7
----------------	---

Część I

Udostępnienie filozofii Hansa Blumenberga

Robert Marszałek

Ogólne przedstawienie myśli Blumenberga w świetle jego metaforologii	19
---	----

Tomasz Królak

Blumenbergowska koncepcja absolutyzmu rzeczywistości a niektóre nurty psychologii współczesnej	63
---	----

Część II

Mit a prawda

Maria Zowisto

Hans Blumenberg o logosie mitu.....	81
-------------------------------------	----

Piotr Rosół

Sens życia a absolutyzm rzeczywistości	97
--	----

Hanna Urbankowska

Poeta – stróż boskości czy złodziej niebiańskiego ognia? Pytanie o tożsamość poety w świetle rozważań Martina Heideggera i Hansa Blumenberga	107
--	-----

Tomasz Kunicki-Goldfinger

Hans Blumenberg o niedostępności prawdy obiektywnej.	127
---	-----

Część III

Kunst metafor

Ewa Łukaszyk

Okręty z drzazg znalezionych na plaży.

Aporie nowoczesności w eseju *Schiffbruch mit Zuschauer*

Hansa Blumenberga 153

Dagmara Hoduń

Komentarz do rozważań Blumenberga nad techniką 166

Katarzyna Orlińska

Blumenberg: wielki nieznany? O książce Sybille Lewitscharoff

Blumenberg 185

Część IV

Samoutwierdzenie podmiotowości nowożytnej

Arkadiusz Górnisiewicz

Nominalizm, narodziny nowoczesności i problem jej
legitymizacji w *Die Legitimität der Neuzeit*

Hansa Blumenberga 197

Natalia Juchniewicz

Rzeczywistość nowożytności – kreacje przestrzeni bycia

według Hansa Blumenberga 220

Paulina Sosnowska

Spór o prawomocność epoki nowożytnej 241

Konstanty Szydłowski

Ex nihilo. Hans Blumenberg o autotechnice człowieka

nowożytnego 261

Summarium 275

Indeks kluczowych terminów Blumenbergowskich 277

Indeks nazwisk 282