

Paradoksy ponowoczesności

Paradoksy ponowoczesności

O starciach płci, religii,
tożsamości, norm i kultur

redakcja naukowa
Anna Jawor



Wydawnictwo Naukowe SCHOLAR
Warszawa 2013

Recenzent:
prof. dr hab. Wojciech Józef Burszta

Redaktor prowadzący:
Lukasz Żebrowski

Redakcja i korekta:
Magdalena Pluta

Projekt okładki:
Katarzyna Juras

Copyright © 2013
by Wydawnictwo Naukowe Scholar Spółka z o.o.

Publikacja dofinansowana
przez Szkołę Wyższą Psychologii Społecznej

ISBN 978-83-7383-660-0

Wydawnictwo Naukowe Scholar Spółka z o.o.
ul. Krakowskie Przedmieście 62, 00-322 Warszawa
tel./fax 22 828 93 91, 22 826 59 21, 22 828 95 63
dział handlowy: jak wyżej w. 105, 108
e-mail: info@scholar.com.pl
www.scholar.com.pl

Wydanie pierwsze
Skład i łamanie: WN Scholar (*Elżbieta Giżyńska*)
Druk i oprawa: Mazowieckie Centrum Poligrafii

SPIS TREŚCI

Anna Jawor

Słowo wstępne. Ścieranie się znaczeń na tle zmian 7

Michał Jan Lutostański

Kontestacja rzeczywistości w symbolicznych
subkulturach młodzieżowych 13

Piotr Zańko

„Chleba zamiast igrzysk”. O subwersjach
miejskich podczas Euro 2012 31

Magdalena Skrętkowicz

Przemiany męskości w ponowoczesnym świecie 45

Joanna Stępniewska

Kobieta idealna
a model współczesnej rodziny 69

Aleksander Wasiak-Radoszewski

Człowiek jako przedmiot mowy nienawiści.
Wokół *Walczących słów* Judith Butler i polskich
przykładów 91

Natalia Mojzych

Non-believers. Czy nadal wierzymy? 111

Anna Jawor

- Wbrew heteronormie. O naturalnej
seksualności w nienaturalnych warunkach 131

Anna Hebda

- Fast food* nie tylko na szybko 149

Izabela Handzlik

- Zniewolone „korporaludki” czy *homo hubris*?
Korporacje międzynarodowe i ich pracownicy
w perspektywie teorii modernizacji 177

Marta Karczewska

- „W świecie nic nie ginie, a tylko się kryje na
czas jakiś, jak słońce wieczorem”
– dekonstrukcja konsumpcyjnej codzienności 199

Lidia Lechnio

- Kultura wysoka dla mas?
Rozmowa z prof. Henrykiem Wojnarowskim,
dyrektorem Chóru Filharmonii Narodowej 219

Zuzanna Grad

- Moja siostra, depresja. Zapis przeżycia 239

- Noty o autorach 257