

KRZYSZTOF
TEODOR
TOEPLITZ



Seria



POLSCY KRYTYCY FILMOWI

KRZYSZTOF TEODOR TOEPLITZ

redakcja
Barbara Giza i Piotr Zwierzchowski

Wydawnictwo Naukowe SCHOLAR
Warszawa 2024



Recenzja:

prof. UAM dr hab. Mikołaj Jazdon

Redaktor prowadząca:

Hanna Raciborska

Redakcja i korekta:

Dorota Kassjanowicz

Projekt okładki:

Katarzyna Juras

Na okładce wykorzystano zdjęcia:

(front) z archiwum Polskiej Agencji

Prasowej: 1975. *Dyskusja o filmie*, Krzysztof Teodor Toeplitz /bpt/
TVP/PAP [pap_19750000_0FZ], autorstwa Mirosława Stankiewicza;

(tył) autorstwa Adama Wyżyńskiego

Copyright © 2024 by Wydawnictwo Naukowe Scholar Sp. z o.o.,
Warszawa

Wydanie niniejszej pracy dofinansował
Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy
Wydanie niniejszej pracy dofinansował
Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

ISBN 978-83-67450-85-0

Wydawnictwo Naukowe Scholar Spółka z o.o.
ul. Oboźna 1, 00-340 Warszawa
tel. 22 692 41 18; 22 826 59 21; 22 828 93 91
dział handlowy: jak wyżej w. 108
e-mail: info@scholar.com.pl
www.scholar.com.pl

Wydanie pierwsze
Skład i łamanie: Master, Łódź
Printed in Poland

Spis treści

<i>Od redaktorów</i>	7
<i>Andrzej Fogtt</i>	
KTT – sztuka była jego pasją	9
<i>Wiesław Godzic</i>	
KTT – krytyk z konieczności	11
<i>Jarosław Grzechowiak</i>	
Krzysztof Teodor Toeplitz – rys biograficzny	12
<i>Michał Przeperski</i>	
Krzysztof Teodor Toeplitz – z pozycji dyskretnego póldystansu	24
<i>Dorota Skotarczak</i>	
Krzysztof Teodor Toeplitz – o socjalistycznym społeczeństwie konsumentów i jego kulturze	54
<i>Marcin Kowalczyk</i>	
Od konsumpcji i rozrywki do wzorców zachowania w nowoczesnym społeczeństwie – kultura masowa (kultura popularna) w ujęciu Krzysztofa Teodora Toeplitza	80
<i>Justyna Jaworska</i>	
Arbiter	101

<i>Barbara Giza</i>	
Między socjologią, antropologią a psychologią społeczną. Krzysztofa Teodora Toeplitza koncepcja krytyki filmowej	116
<i>Piotr Sitarski</i>	
Intelektualista totalny – Krzysztof Teodor Toeplitz i telewizja	141
<i>Mariusz Guzek</i>	
Wokół <i>Sztuki komiksu</i> , czyli Toeplitz na tle początków polskiej refleksji komiksoznawczej	171
<i>Tadeusz Lubelski</i>	
KTT – Scenarzysta Dziedzictwa	193
<i>Daria Mazur</i>	
W kręgu fikcji – refleksje nad beletrystyką Krzysztofa Teodora Toeplitza	212
<i>Jarosław Grzechowiak</i>	
Krzysztof Teodor Toeplitz jako kołaudant	235
<i>Artur Kowalski</i>	
Podmiotowa i przedmiotowa bibliografia dotycząca Krzysztofa Teodora Toeplitza [KTT] (wybór)	258
Indeks nazwisk	371
Noty o Autorkach i Autorach	387